**План работы клуба «Книголюб» на 2021 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Форма и название мероприятия | Норма времени | Читательское назначение | Срок исполнения |
| 1 | «Мастер на все руки!»В регулярных мастер-классах выяснилось, что в каждом из нас, в какой-то степени есть «мастер на все руки», умелец, который может собственноручно выполнить все этапы ремонта. Книжно-ремонтные посиделки, где с удовольствием делятся неравнодушные читатели своими хитростями в любом ремонте книг со всеми желающими.а) приготовление книг и подготовка расходного материала для ремонта.  | 10 | Читатели клуба «Книголюб» | январь |
| 2 | «Книги, о которых спорят» Интервью-признание. Главное – это атмосфера свободы самовыражения. Атмосфера, в которой можно говорить, что чувствуешь, что думаешь, и тебя будут слушать и воспринимать всерьёз. Может кто-то не согласится, что и как говорит кто-то из выступающих, а кто-то, напротив, поддержит аплодисментами, но ведь это и есть живое общение. В тот раз полное ощущение того, что нет ни спикеров, ни жюри!а) подборка литературы;б) написание сценария;в) оформление книжной выставки;г) составление пригласительного билета. | 10 | Читатели клуба «Книголюб» | февраль |
| 3 | Видеозарисовки «Между строк…» Время само выбирает вдохновляющие истории и превращает их в особенные книги, которые волнуют читателя. Подборка самых интересных книг или книги, книжный совет. | 16 | Читатели клуба «Книголюб» | март |
| 4 | «Критико maniya»Литературное шоу всем, кто хочет испытать яркие эмоции! | 17 | Читатели клуба «Книголюб» | апрель |
| 5 | Выездное заседание «Майские чтения».(Самодеятельное путешествие предполагает возможность интересно и с пользой провести свободное время. Отдых, который вызывает сплочение книголюбов внутри Клуба «Книголюб», дружелюбие друг к другу, отзывчивость и инициативность. Важным условием любого путешествия является исследование родного края.)а) информирование членов клуба «Книголюб»;б) выбор маршрута;в) координация с перевозчиком: решение вопросов, связанные с датой выезда, транспортом и гидом;г) подготовка всех необходимых вещей для выездного заседания Клуба «Книголюб». | 16  | Читатели клуба «Книголюб» | май |
| 6 | «Зачёт»Традиционная встреча в начале лета проходит в городском парке на этот раз в виде экзамена. Проверки знаний друг у друга о произведениях и писателях. Книголюбы дадут рекомендации в «зачётной книжке» книголюба, как в студенческие годы и составят план летнего чтения, чтобы заполнить пробелы. | 16 | Читатели клуба «Книголюб» | июнь |
|  | Литературное сафари для читающих книгопутешественников«Континент книголюбов».Прочитать легенды и побывать в уголках республики, в местах из книг о Хакасии. Кто не расстаётся с книгой во время путешествий, может повторить литературный маршрут литературного героя, для этого достаточно взять с собой книгу как путеводитель. Возможность самостоятельно выбрать маршрут похода. | 16 | Читатели клуба «Книголюб» | сентябрь |
| 7 | «Другая» литература. Литературные тренды. На все «что?», «где?» и «когда?» ответят триумфальные дебюты, бестселлеры известных авторов и переиздания легендарных произведений – подготовим буктьюбер-навигатор в поиске книг для осеннего чтения.  | 16 | Читатели клуба «Книголюб» | октябрь |
| 8 | Выездное заседание «Рассказы про осень».(Самодеятельное путешествие предполагает возможность интересно и с пользой провести свободное время. Отдых, который вызывает сплочение книголюбов внутри Клуба «Книголюб», дружелюбие друг к другу, отзывчивость и инициативность. Важным условием любого путешествия является исследование родного края.)а) информирование членов клуба «Книголюб»;б) выбор маршрута;в) координация с перевозчиком: решение вопросов, связанные с датой выезда, транспортом и гидом;г) подготовка всех необходимых вещей для выездного заседания Клуба «Книголюб». | 16 | Читатели клуба «Книголюб» | октябрь |
| 9 | Литературный standup - Как рассказать о литературе не банально, а ярко и совсем нескучно? Литературный стендап –публичное шоу, где участники рассказывают о книгах в необычной форме. Слоган мероприятия: это не пересказ текста, и не чтение вслух, не важно, что думают об этом авторитетные люди и критики, даже не важно, что думал сам автор когда писал! ВАЖНО: новогоднее настроение и что думал стендапер-книголюб, когда читал, что чувствовал, какие идеи читателя посетили, словом, мы хотим пройти вслед за читателем по той таинственной тропинке, на которую свернул читатель, читая книгу. Главное требование к выступающим – чтобы информация была донесена интересно и весело. Победитель состязания определяется с помощью шумомера – громкости аплодисментов.  | 16 | Читатели клуба «Книголюб» | декабрь |