МКУ "Централизованная библиотечная система г. Черногорска"

12+

Библионарус

70 ЛЕТ

№ 2, май 2015 г. (основана в марте 2009 года)

Поэтическая эстафета «Я помню! Я горжусь!» 2 стр.

Итоги конкурса на лучшую организацию работы к 70-летию Победы 2 стр

Черногорск литературный о Великой Отечественной войне 6 стр

ЛЮДИ ЦИФРЫ ФАКТЫ История развития библиотечного дела в Черногорске 9 стр.

9 мая наша страна, весь народ России отпраздновали один из самых больших и волнующих праздников - 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Время не властно предать забвению, выветрить из народной памяти тяжкие военные испытания, безмерную цену, заплаченную за Победу, величие подвига нашего народа. Это память, что хранится в каждой семье, в душе каждого русского человека.

Библиотека, всегда находясь в гуще культурных событий, происходящих в нашем городе, провела активную и масштабную работу. В преддверии празднования Великой Победы в библиотеках города прошли городские акции, праздники, поэтические вечера. Этим мы выразили свою признательность, свои тёплые и трепетные чувства нашим ветеранам, труженикам тыла, которые, к сожалению, уходят от нас, а молодому поколению старались донести весь трагизм войны, величие и цену Победы и ценность мирного времени.

Мы приняли активное участие в республиканской **Поэтической эстафете «Я помню! Я горжусь!»** в рамках Библиофестиваля – 2015. Запомнились горожанам **Час - реквием «Их подвиг мы в сердце храним!»**, познакомивший с Книгой Памяти погибших и пропавших без вести в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. Республики Хакасия, **Литературно-музыкальная композиция «И мужество, как знамя пронесли!»** с участием ветеранов и тружеников тыла Есипенко Георгия Федотовича, Шороховой Лидии Николаевны, Ленкова Павла Федоровича и Кузнецовой Прасковьи Николаевны.

Во время **Акции Памяти «Говорят погибшие герои»** прочитывались письма, которые отправляли наши воины в годы войны своим близким, а затем на «состаренных» листах обычной бумаги студенты написали отрывки из писем, опубликованные в книге «Говорят погибшие герои». Большое внимание привлекла **Flash – акция «Места, что сердцу близки»,** посвященная Международному дню памятников и исторических мест. У памятника воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, состоялась Минута молчания и торжественное возложение цветов у Вечного огня.

В ходе **Литературного поздравления «Открытка для ветерана»** дети и подростки создавали открытки с пожеланиями, выразив свое отношение к Победе, и подарили их ветеранам и труженикам тыла.

В течении 4-дневного **городского конкурса чтецов «Строка, оборванная пулей»** черногорцы – дети, подростки, молодежь и взрослое население – читали произведения известных поэтов, писавших о Великой Отечественной войне и стихи собственного сочинения.

Литературный набат «Живая память» был организован совместно с представителями ТОС «Слюдка». Почетными гостями на мероприятии были ветераны Маликова Надежда Григорьевна и Пикалов Илья Яковлевич.

В рамках одной статьи сложно представить всю нашу многогранную деятельность в рамках празднования 70-летия Победы. Нам, современникам, правда о войне необходима, какой бы она ни была. Мы должны помнить об уроках прошлого, о том, какой ценой завоевано счастье и свобода. Мы выражаем надежду, что работа и опыт наших библиотек будет содействовать формированию патриотического сознания подрастающего поколения, духовности и интеллекта человека, продвижению книги и чтения.

Людмила Табачных

Директор МКУ ЦБС г. Черногорска

Поэтическая эстафета «Я помню! Я горжусь!»

В преддверии 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и в рамках Года литературы, в республике Хакасия прошла **Поэтическая эстафета «Я помню! Я горжусь!»** в ходе республиканского Библиофестиваля – 2015.

Черногорск принял эстафету 17 апреля от города Абаза. 22 апреля прошел торжественный этап Поэтической эстафеты на площади 30-летия Победы города Черногорска. Открыл эстафету Глава города Василий Васильевич Белоногов, отметив, что «поэзия как вид искусства, способный на быстрый эмоциональный отклик, в первые же месяцы и даже дни войны создала произведения, которым суждено было стать эпохальными». Глава Черногорска прочел отрывок «Переп-рава» из «книги про бойца», поэмы Александра Твардовского «Василий Теркин».

В ходе акции прошло красочное, торжественное чтение стихов о Великой Отечественной войне представителями Администрации города, ветеранами, работниками культуры, молодежью, школьниками, а также прозвучали песни военных лет.

Заместитель Главы администрации Андрей Ващенко отметил, что, на выбор стихотворения повлияли события, происходящие на Украине, прочитав «Опять война, опять блокада...» Юрия Воронова. Председатель Совета депутатов Татьяна Грицаенко остановилась на произведении Юлии Друниной «На носилках, около сарая». Руководитель по культуре, молодежи и спорту Ирина Церковная прочла отрывок из «Баллады о зенитчицах» Роберта Рождественского.

Ветеран Великой Отечественной войны Борис Тихонович Поволоцкий, педагог, много лет отдавший делу воспитания подрастающего поколения, прочел отрывок из стихотворения собственного сочинения, рассказал о том, что «когда был ребенком, не было ни школ, ни гимназий, окончить довелось фабрично-заводскую семилетку в Кемерово. Но патриотическая подготовка была отличной: готовили и к труду, и к обороне, девчата познавали азы медицины. К этому нужно стремиться и сейчас…».

Торжественной церемонией прошла передача символа эстафеты. Руководитель Комитета по культуре,

молодежи и спорту Администрации города Черногорска Ирина Церковная вручила символ эстафеты представителю Администрации города Сорска Оксане Канаевой.

В формате свободного микрофона звучали стихи в исполнении всех желающих - сильные и проникновенные одновременно, о войне - об одном из самых тяжёлых испытаний, которые с честью выдержала наша страна.

Завершить хотелось бы поэтическими строками трогательного и запоминающегося выступления самого

юного участника акции 5-летнего Ярослава Фирсова:

Я конечно слишком мал
и ещё не воевал
Но про прошлую войну
знаю книжку не одну
И о подвиге солдат,
отстоявших Ленинград
И о подвиге бойцов –
наших дедов и отцов,
И про юных партизан…
Про Чечню и про Афган
И хоть стих мой о войне –
ненавистны войны мне!

Наталья Раздобарина
зав. методическим отделом
ЦГБ им. А.С.Пушкина

Итоги городского конкурса муниципальных библиотек на лучшую организацию работы, посвященную празднованию 70-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне

Основными целями и задачами конкурса являлось формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе ценностей военной героики народа в Великой Отечественной войне; сохранение истории военного времени, исторической памяти у подрастающего поколения; поиск новых форм по проведению библиотечных мероприятий и акций патриотической направленности. По итогам конкурса оргкомитет определил лучшие работы:

- В номинации «Лучшая книжно-иллюстративная выставка о Великой Отечественной войне», учитывая оригинальность идеи, эстетичность оформления, содержательность и разнообразие раскрытия фондов библиотек, 1-е место присуждено выставке – экспозиции «Война. Победа. Память» (Воронина Н.К., ЦГБ) и выставке - память «Мир памяти, мир сердца, мир души (Пономарева Н.В., ЦГБ), 2-е место - выставке - память «В памяти навечно!» (Тарасова Л.В., б/ф № 4), 3-е место - книжной выставке – память «Литературный герой, достойный парада Победы» (Тортомашева А.Д., ЦГБ).

В номинации «Лучшее массовое военно – патриотическое мероприятие», учитывая историко-воспитательную и патриотическую ценность мероприятия, новизну, эстетичность оформления и форму представления работы, привлечение к проведению участников разного возраста и соци-

ального статуса, в том числе ветеранов и тружеников тыла, 1-е место присуждено Литературно – музыкальной гостиной «Песни Победы!» (Воронина Н.К., ЦГБ), 2-е место Литературной гостиной «Не о войне пишу, о человеке» (Сотникова Н.В., б/ф № 1), 3-е место Литературному набату «Живая Память» (библиотека – филиал № 2).

В номинации «Лучшее массовое мероприятие о войне для молодежи» согласно основным критериям оценки конкурсных материалов, патриотической ценности мероприятия, эстетического оформления, наиболее полного наглядного материала решено присудить 1-е место виртуальной экскурсии «Не померкнет летопись Победы» (Кухтина А.С., ЦОД ЦГБ) и Литературно – музыкальной композиции «И мужество, как знамя пронесли!» (Бражников А.А., ЦГБ).

В конкурсе в номинации «Великая Отечественная война: электронная версия», учитывая оригинальность идеи, эстетическое воплощение, содержательность работы, за мотивацию к прочтению книг 1-е место присуждено буктрейлеру «Ступени Победы» (Хабарова Д.В., Центр чтения ЦГБ), 2-е место буктрейлеру «Детство, которого не было» по повести В. Богомолова «Иван» (Ищенко Е.С., б/ф № 5), буктрейлеру «Мой лейтенант» по книге Д.Гранина (Деревягина Т.В., ЦГБ) – 3-е место.

Учитывая оригинальную идею, творческое воплощение, эстетическое оформление Электронному ресурсу «Я о войне пишу, я слышу звук войны: поэты - фронтовики» (Зинатулина Д.Х., ИБО ЦГБ)

присуждено 1-е место в номинации «Лучшее издание военно-патриотической тематики».

Решено поощрить конкурсные работы:

- книжную выставку «На знамени Победы и наши имена» (Карамашева С.И., ЦГБ) за продвижение литературы о Великой Отечественной войне краеведческого направления,
- «Ступени Победы» (Хабарова Д.В., Центр чтения ЦГБ) за сочетание традиционных и новых технологий в продвижении книги,
- книжную выставку «День Победы» (Волынец И.В., Доценко Ю.Р., б/ф № 6) за оригинальность творческого замысла,
- книжную выставку – память «Этих дней не смолкнет слава» (Усенко Т.Ю., ЦДБ) за интересное решение оформления;
- Обзорную беседу по ВОВ с элементами викторины «Этих дней не смолкнет слава» (Рожкова О.В., ЦДБ) за информативность и качество раскрытия темы.

Наталья Раздобарина
зав. методическим отделом
ЦГБ им. А.С.Пушкина

Мы внуки твои, Победа!

22 апреля в Центральной детской библиотеке состоялось награждение участников городского конкурса творческих работ «Мы внуки твои, Победа!», посвященного празднованию 70-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

Конкурс проходил по трем номинациям:

- на лучшую поздравительную открытку ветерану ВОВ в рисованном или электронном виде;
- лучшее сочинение стихов, рассказов военной тематики;
- лучший отзыв на прочитанную книгу о войне. Всего на конкурс было представлено 90 творческих работ со всех школ города. Во многих работах прозвучали рассказы о родственниках, которые сражались на фронтах Великой Отечественной войны.

Победители в первой номинации:

1 место - Артюхова Ольга, школа №6, 8 кл.
Кашенецкая Настя, «РСРЦН»
Шамшиева Лейла, школа №3, 2 кл.
2 место - Табачных Илья, Лицей, 4 кл.
Ильина Ольга, «РСРЦН »
Воловик Дарья, школа №4, 2 кл.
3 место - Селюкова Софья, школа №3, 2 кл.
Астапов Антон, школа №4, 2 кл.
Федоров Данил, Лицей, 3 кл.
Воронкова Вероника, школа №3, 4 кл.

Победители во второй номинации:

1 место - Оградовская Настя, школа №4, 5 кл.
Бережнова Олеся, школа №20, 8 кл.
2 место - Зубриков Глеб, школа №1, 6 кл.

Ананичев Михаил, школа №19, 6 кл.
3 место - Котов Богдан, школа №19, 6 кл.
Ганц Захар, Лицей, 3 кл.

Победители в третьей номинации:

1 место - Ворсина Светлана, школа №1, 7 кл.
2 место - Астанаева Виктория, школа №1, 7 кл.
3 место - Абрамова Ксения, школа №3, 4 кл.

Участие в конкурсе позволило ребятам прикоснуться к эпохе военных лет, выразить благодарность и уважение участникам войны.

Нина Кухтина
зам. директора по работе с детьми
«ЦБС г. Черногорска»

Строка, оборванная пулей

27 апреля прошел очередной, заключительный этап городского конкурса чтецов «Строка, оборванная пулей», посвященный 70летию Победы в Великой Отечественной войне. В нем приняли участие студенты техникумов города. Участники читали произведения известных поэтов, писавших о Великой Отечественной войне. Жюри выделило несколько призовых мест:

1 место - Светлана Учувадова за стихотворение Роберта Рождественского «Реквием»;

1 место - Данил Щербаков с произведением Эдуарда Асадова «День Победы. И в огнях салюта...»;

2 место - Мария Ральянова за произведение Мусы Джалиля «Чулочки»;

2 место - Владислав Микенин - Юрия Аруцева «Который год лежу я здесь на рубеже»;

3 место - Дарина Похабова за произведение Ольги Берггольц «Февральский дневник»;

3 место - Артем Безруких - Александр Твардовский «Дом у дороги».

Отдельной номинацией жюри отметило Михаила Казарина за исполнение авторского произведения «День Победы». Молодому поэту вручили благодарственное письмо и подарили книгу нашего земляка и поэта Семена Золотарева, «О бойцах 309 дивизии сибиряков».

В городском конкурсе «Строка, оборванная пулей» приняли участие 150 человек. Конкурс проходил в четыре этапа:

23 апреля стартовал 1 этап среди учащихся 1-4 классов школ города в Центральной детской библиотеке. Призовые места заняли:

1 место - Онипко Дарья;

2 место - Гацуро Елизавета;

3 место - Федотова Анастасия.

2 этап - 24 апреля проходил среди учащихся школ города среднего и старшего звена.

1 место - Радченко Элина, Кабанова Евгения;

2 место - Григорьева Аделина и Абдурахмонов Инобдин;

3 место - Абросимова Ксения и Гринева Ксения.

3 этап - 25 апреля прошел в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина. Участники читали стихи известных поэтов, писавших о Великой Отечественной войне и стихи собственного сочинения. Жюри определило победителей

1 место - Ирина Александровна Даудиш за стихотворение Константина Симонова «Судья»;

2 место - Людмила Юрьевна Пушпашева за произведение Бориса Ткаля «Генерал-Зима»;

3 место - Евдокия Алексеевна Барыкина - Муса Джалиль «Варварство».

Признание зрителей и участников получила Римма Степановна Соболева за авторское стихотворение «В самом разгаре войны» и Валентина Константиновна Тюгаева за трогательное исполнение военной песни и прочтение стихотворения.

Участники конкурса были отмечены дипломами, сертификатами и ценными подарками.

Особую благодарность организаторы конкурса выражают спонсору: руководителю торгового центра «Садовод» Вячеславу Сергеевичу Лескову за предоставленные призы.

Светлана Жданова
зав. отделом обслуживания

Книжные выставки о Войне

В Центральной детской библиотеке оформлена книжная выставка- память **«Этих дней не смолкнет слава»** к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

На выставке представлено 53 книжных издания и предметы военного быта: каска, фляжка, санитарная сумка, плащ- палатка, а также рисунки детей.

Первый раздел выставки - «1418 дней войны» посвящён периодам войны, историческим фактам». Авторы книг рассказывают о суровых буднях войны, о доблести и любви к Родине.

Второй раздел выставки - «Спасибо дедушке и бабушке за великую победу» отражает ход войны, включает книжные издания, альбомы, иллюстрации, карты военных действий, а также рисунки детей.

Третий раздел выставки - «Война литературным пером» включает художественную литературу о Великой Отечественной войне. В этом разделе представлены книги известных писателей С. Алексеева, Ю. Бондарева, В. Быкова, К. Симонова, М. Шолохова, А. Твардовского, Л. Кассиля, А. Фадеева.

Татьяна Усенко
библиотекарь Центральной детской библиотеки

День Победы – это великий праздник, он всегда будет самым ярким и незабываемым событием военной истории нашего Отечества, потому что Победа добыта ценой многих жизней, величайшего напряжения усилий всего нашего народа. **«Мы помним, мы чтим…»**, так называется книжная выставка в читальном зале детской библиотеки-филиала №5. На ней представлены книги, которые рассказывают о Великой Отечественной войне доступным детям языком, такие как «Письмо с фронта» Анатолия Митяева, Амурцы-герои, сборник рассказов «О подвиге, о доблести, о славе…». На выставке собраны произведения о судьбе поколения, прошедшего через огонь сражений Великой Отечественной войны. Эти книги – своеобразное повествование о юности и детстве дедов и прадедов нынешних читателей.

Дети и война… В разделе «Дети на войне», всё о детях - героях Великой Отечественной войны. «Нельзя сердцу прекращать помнить, иначе пресечется род наш человеческий…» с таких слов начинается повествование раздела выставки о двенадцатилетней ленинградке Тане Савичевой. Таня вела дневник, в котором всего 9 страшных записей о гибели ее большой семьи в блокадном Ленинграде. Эта маленькая записная книжка была предъявлена на Нюрнбергском процессе, в качестве документа, обвиняющего фашизм.

Выставка адресована тем, кто не имеет еще своего жизненного опыта. Справедливость, чувство ответственности, любовь к добру, которые пронесли бойцы сквозь жестокое время, могут стать жизненными ориентирами для современных мальчишек и девчонок.

День победы. И в огнях салюта
Будто гром: запомните навек,
Что в сраженьях каждую минуту
Погибало десять человек.
Э. Асадов.

Елена Ищенко
зав. библиотекой-филиалом №5

Виртуальная экскурсия «Не померкнет летопись Победы»

Экскурсия сопровождает нас всю жизнь, являясь прекрасным преподавателем и соблюдая незыблемое познавательное правило: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Вместе с тем, не всегда погодные условия позволяют реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме. Выезд же на любую экскурсию за пределы города ещё требует и значительных материальных ресурсов. И что делать, если человек всю жизнь мечтал посетить какой – либо музей, находящийся на другом конце света? Выход из этого положения - проведение виртуальных экскурсий.

Виртуальные экскурсии – один из самых эффективных и убедительных на данный момент способов представления информации, поскольку они создают у зрителя полную иллюзию присутствия. Можно, например, обойти весь музей изнутри и даже осмотреть его снаружи или совершить виртуальное путешествие по экзотическому острову, не покидая собственной квартиры.

Центр общественного доступа к информации Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина подготовил и провел цикл виртуальных экскурсий «Не померкнет летопись Победы» в рамках празднования 70-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

В ходе мероприятия его участникам была предоставлена возможность познакомиться с достопримечательностями музея-заповедника «Сталинградская битва: Мамаев Курган». Вместе с организаторами они совершили виртуальное путешествие от подножья мемориала до его наивысшей точки – монумента «Родина-мать зовет», посетили площадь Стоящих насмерть, площадь Героев, площадь Скорби, останавливались в зале Воинской Славы, храме Всех Святых. Особое внимание было уделено памятникам Героям Сталинградской битвы.

Также участники виртуальной экскурсии были ознакомлены с интернет -ресурсом «Виртуальный Волгоград» (http://tour.volfoto.ru), где в разделе Виртуальные туры можно интерактивно путешествовать и по другим объектам музея-заповедника «Сталинградская битва». Интерес у участников вызвал тур на «Руины командного пункта на острове Людникова», в ходе мероприятия его также виртуально посетили.

В завершении экскурсии участникам показали видеоролик «Песня-сказ о Мамаевом Кургане» и раздали закладки «Рекомендательный список литературы о Великой Отечественной войне».

Виртуальная экскурсия была проведена для читателей Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина, библиотеки – филиала №1 и стационарного пункта выдачи поселка Пригорск. Всего в кольцевом мероприятии приняли участие 68 человек (учащиеся школ и техникумов города Черногорска).

Ирина Константинова
зав. Центром общественного доступа к информации

Черногорск литературный о Великой Отечественной войне

Мы знаем, какой трагической и героической ценой досталась Победа в Великой Отечественной войне. Война не имеет срока давности, и боль Великой Отечественной войны не оставляет равнодушными многих пишущих людей. Представляем творчество черногорских авторов как маститых, так и начинающих, в котором отражена тема Великой Отечественной войны.

41-й – роковой

В летнее утро внезапно
Враг стал бомбить города,
Через границы полезли фашисты –
Так начиналась война.
Фронт вместе с тылом единым
порывом
Встал на защиту страны
И, не щадя сил в бою и работе,
Шел по дорогам войны.
В схватках кровавых
фашизм сокрушили,
Радость Победы пришла!
Кто жив остался –
домой возвратился,
Там его ждали дела.
Дружба и мир весь народ окрылили,
Не забывая войну.
Трудно хоть очень в ту пору
всем было –
Мы возрождали страну.
Став очень мощной великой
державой,
Двинулся смело вперед,
Не зазнаваясь в лучах своей славы,
Трудолюбивый народ.
Жаль, что немного сегодня осталось
Тех, кто фашизм сокрушил,
И кто сегодня для блага Отчизны
Делаем все в меру сил.
Чтобы потомки счастливыми были,
Дети и внуки детей,
И чтоб война никогда не лишала
Счастья простых матерей.

Поволоцкий Борис

70-летию Победы посвящается (моему дяде и бабушке)

В самом разгаре войны,
в сорок третьем,
На фронт уходили совсем ещё дети,
Родине долг отдавать - это свято,
Мать на войну провожала солдата.
Было ему лишь всего восемнадцать,
С мамою так не хотелось прощаться.
- Мама, я так не хочу на войну,
- Как же оставить тебя мне одну?
-Что ты сыночек, иди себе с богом,
Благословила пред дальней дорогой.
Сердце мальчишки тревожно
забилось,
А по щеке вдруг слеза покатилась.
Поезд ушёл, ну а мать у вокзала
Долго солдату рукою махала,
Зря она слёз никогда не лила,
С фронта родного сыночка ждала.
В битвах жестоких
сражались ребята
И наступила весна сорок пятого.
Грустную весть тогда мать
получила,
Радость победы той весть
омрачила:
Ужас, пришло не письмо - похоронка,
Мать потеряла родного ребёнка.
Пал смертью храбрых в суровом бою,
В танке сгорел за Отчизну свою.
- Будь же ты проклята эта война,
И зарыдала впервые она...
В горнице сына портрет поместила,
С грустью смотрела,
так сильно любила:
- Витюшка - батюшка,
нет тебя, нет!
Но улыбался со стенки портрет...
Дни пролетали неумолимо,
Старший вернулся с войны
невредимым.
К прошлому нет уже больше
возврата,
Через пять лет, в дату гибели брата,
Первая внучка на свет появилась,
Радость такая в семействе
случилась!
Мистика это, иль совпадение,
Но как награда её появление.
Мирная, светлая жизнь наступила,
Вновь продолжаясь кипела, бурлила.
К Господу матери просьба одна:
Не допусти, чтоб случилась война!
Не забывайте про боль
каждой мамы,
Новые «гитлеры», даже «обамы».

Послесловие:

Правнуки тоже живут неспокойно,
Награждены за локальные войны,
Мирная жизнь россиянам нужна,
Будь трижды проклята эта война!

Соболева Римма

Ветеранам

Судьба и честь им выпала досрочно,
До срока повзрослев,
оставив отчий дом.
Безжалостно то утро, как нарочно,
Светило ярким, солнечным теплом.
Ничто не предвещало лихолетье,
Ни жаворонка звон, ни синь небес.
Вокруг сады все в нежном
разноцветьи,
Духмяный запах трав, зеленый лес.
Но радио настойчиво вещало:
«Напал фашист, на утренней заре»
И эта весть добра не предвещала.
Разлуку, боль, страдание и горе.
Безусые мальчишки улыбались,
Шептали милой девушке своей:
«Ни за горой тот час!» и собирались
Разбив врага, вернуться побыстрей.
А мамы, обезумевши от боли,
Предчувствуя беду душой.
Слезам тайком давали волю,
А на устах: «Вернись сынок домой!»
Ушли, взрослея на ходу, на марше.
И закалялись в подвигах, войне.
Без разницы, кто млад, кто старше.
За РОДИНУ сражались наравне.
В разведку уходили ночью темной,
В болотах шли по пояс, не сробев.
Сражались против вероломной
Чумы, любую боль стерпев.
И без раздумий, что сейчас в атаку.
И может быть последний его бой.
С гранатой, преградив дорогу танку,
Взрывались, прихватив врагов
с собой.
Они за РОДИНУ свою сражались,
За матерей, за жен и за детей.
И тысячи в чужой земле остались,
Чтоб поколениям жилось светлей.
И пронесут их подвиг поколенья,
В историю страны вплетя,
Что русский воин не согнет колени,
Не станет подневольным, как хотят.

Вульферт Татьяна

День девятый мая

***П**одумал горько: «Нынче не поеду» _*
И с этой мыслью у стола притих.
Но так приятно встретить
День Победы,
Увидеть вновь товарищей своих.
Такого братства не бывает ближе,
Священной дружбы факел не угас.
И равный шанс и умереть, и выжить
В окопах был у каждого из нас.
Фашист железным вламывался
клином,
Паук грозился в землю нас вогнать –
Сплошной стеной до самого Берлина
Могли бы павшим памятники встать.
Не все из нас до дома дошагали.
Какие парни в землю полегли!
Они друзей в боях оберегали
И лишь себя никак не берегли.

В строю живых пробоин
не заштопать,
Им память наша выше всех наград.
Стоят в их честь Москва
и Севастополь,
Новороссийск и Брест, и Ленинград.
Их помнят города и деревушки,
Не сыщешь этой памяти верней.
Им в День Победы салютуют пушки
Всем разноцветьем праздничных
огней.
А много ль нас, что принесли Победу,
В живых осталось –
скоро хоть в музей.
Как под обстрелом, и куда поеду –
Повыбивало временем друзей.
Сидел боец, над думою сутулясь,
Привычно ждал, что боль
сойдет на нет.
Надеялся, что разминулся с пулей,
К нему летящей из окопных лет.

Владимир Калягин

Наш летный полк стоял за Волгой

Последний бой

А рядом с нами – медсанбат.
Мне нравилась сестричка Ольга,
Её спокойный ясный взгляд.
Я ей носил цветов охапки,
Стихи читал и песни пел,
И целовал её украдкой,
А объясниться не успел.
Гуляли мы в часы затишья,
Любить и жить спешили мы.
Весна, цвела на склонах вишня!
Как будто, не было войны.
Мы были молоды, красивы.
Не знали, что такое страх
Мечтали мы, коль будем живы,
Победу встретить в орденах.
Короткий отдых, рвутся мины.
Нас долг и Родина зовет.
И вновь команда – по машинам!
Внимание, готовность, взлёт!
И снова бой, атака за атакой
И вижу, мессеры со всех сторон.
Вдруг сзади крик – пробиты баки!
Толчок и резко вниз идём.
Один лишь миг, и всё померкло.
И самолёт окутал дым.
Как холодно в объятьях смерти!
А мне казалось, мы горим.
Друзья! Прощайте и простите.
Для нас закончен этот бой.
Нас в день Победы помяните,
Налив из фляжки фронтовой.

Черепанова Наталья

Хоть крайне мало знаю о войне

Женщинам войны посвящается

Но мне прабабка долго величала
И я в пример поставила себе
Одну девчонку с пятого квартала
«Она росла как все» - мне говорят,
«Спокойной, умной,
милой и прилежной»
Но прятала она патриотизм в глазах,
И сердце пылкое скрывала
под одеждой.
И вот пришла война, жестокая война
Ворвавшись неожиданным торнадо.
И чтобы удержать позиции страны
Народу собираться с силой надо.
Она рвалась на фронт,
о как рвалась на фронт
Твердили женщины:
«Танюш, зачем тебе так надо?»
Она ж кричала в звук
взрывающихся бомб
«Меня зовет страна,
нужна я там, ребята!»
Девчонки молодые на войне
По мере сил победу приближали
И летчицы бомбили в вышине
И ни одну жизнь русскую спасали
С бинтом, с винтовкой
сквозь войну прошла
Беду и смерть познала в полной мере
В тылу ребят для жизни сберегла,
Работая почти, что на пределе.
Такой ценою жизнь нам оплатив
Ты, женщина, стоишь на пьедестале
Мы любим, помним, подвиг не забыт
Хотя могилы уж позарастали.
И молодое поколение моё
Не знает бед, что вынесли те плечи
Дай бог, чтоб слово страшное
«война»
Не повторялось в жизни человечьей
Но если в дом мой стукнется беда
И я пойму, что сердцу грустно стало
То я представляю той войны поля
И стану Таней с пятого квартала.

Светлана Акатова

Рассвет был цвета свежей крови.

Похоронка

Я вышла в огород, убрать дрова.
Смотрю, идёт навстречу Зоя,-
То почтальонка в эти времена.

Глаза блестят, в руках бумага.
И взгляд не поднимает на меня.
Да и во мне уж умерла отвага,
Я всё без слов, конечно, поняла.

«Возьмите, Юрки больше нету…»
Я руку не могу поднять, стою.
Сынок, родной… ну как же, нету…
Руками эту разорву зарю!

Я звезды вырву с небосклона,
Тебе я вечность подарю…
Земли родной я внемлю стонам,
Я отомщу, убью, сгорю!

Сынок, не плачь, не надо, милый!
В ночи и так уже не сплю.
Всё повторяю твоё имя.
И слёзы горькие я лью.

Я слышу твои крики, Юра…
И ощущаю боль твою.
Ко мне твоя приходит Нюра
И говорит: «Люблю и жду».

Не плачь, ну что же за напастье!
Я не могу так больше жить.
В душе моей одно ненастье.
Я не могу одна так плыть.

Сыночек, милый, успокойся.
А если больно, потерпи.
Четвёртый год стоит уж осень.
Мы скоро, скоро победим.

Ты потерпи совсем немного,
Приду я скоро, обниму…
Уж кончилась моя дорога,
Где я одна вот так, живу.

Мне ночь несёт твои страданья.
Я вижу, как фашист тебя убил.
Но их настигнет наказанье,
Кто русских ребятишек бил.

Оксана Влюбчак

Исповедь солдатского сердца
Посильнее всякой молитвы

Исповедь солдатского сердца

Исповедь солдатского сердца
Когда друг осколком убит
Когда смерть, беззубая стерва
Измеряя жизнь вашу в граммах
Выбирает, кто будет первым
А кто, до конца, инвалид
Исповедь солдатского сердца
Когда тигр ползёт на окопы
Исповедь солдатского сердца
Когда нервы рвутся, как стропы
Когда в кровь искусаны губы
И тебя не ждёт уже мама
От домов остались лишь трубы
Дети, старики, возле храма
Исповедь солдатского сердца
Когда Мессершмидт в небе воет
Исповедь солдатского сердца
Взрыв блиндаж, как банку, раскроет
Когда ты лежишь у воронки
А кругом ни грома раскаты
И летят домой похоронки
Тех, чьи судьбы были распяты
Исповедь солдатского сердца
Это - ордена и медали
Исповедь солдатского сердца
Когда павших Родина чтит
На вопрос: «-А вы это знали?»
Внуки, гордо всем отвечали:
«Это наши, прадеды, деды
И никто, из них не забыт»

Хасанов Александр

Маргарита Кузнецова
зав. сектором краеведческой литературы

Он мальчишкой ушел на фронт...

В 2015 году наша страна празднует 70-летнюю годовщину величайшего события — Дня Победы в Великой Отечественной войне.

Война... Как много говорит это слово. Война - страдание матерей, сотни погибших солдат, сотни сирот и семей без отцов, жуткие воспоминания людей.

Память о войне… Её не сотрёшь с годами… Она вечна. И пока мы помним ушедших от нас, они рядом, они с нами. А значит, жива связь поколений. А значит, жива Россия! Пожалуй, нет ни одной семьи, в чью судьбу безжалостно не ворвалась война. Вот и в моей семье есть участник Великой Отечественной войны. Это мой дедушка Морозов Пётр Тихонович. Когда он мечтал поступить в институт, стать геологом, но судьба распорядилась по - иному, начинается Великая Отечественная Война.

В 1942 году 18 – летний Пётр Морозов проходил обучение в Томском военно-пехотном училище, откуда был отправлен на фронт под Москву. Весной 1943 г. советские войска освободили город Вязьму в Смоленской области, он был сожжён и разорён. Немцы согнали жителей: стариков, женщин, детей, подозревавшихся в связях с партизанами, и приказали рыть большую яму. Затем в упор расстреляли и скидали всех в братскую могилу.

Потом солдаты увидели этот громадный ров на окраине города, где были видны тела убитых и детские тоненькие ручки… За что? причём здесь дети, старики?! Эта сцена была невыносимо реальна, и в тот же миг настолько неправдоподобна. Хотелось кричать, но вырвался лишь глухой отчаянный стон.

В августе 1943 г. Советская армия перешла в наступление по всему Западному фронту. В это время 19-летний Пётр был направлен для установки связи с взводом автоматчиков. Выполняя задание, он осторожно полз вперёд по высокой траве. Когда чуть приподнялся, осматривая местность, то почувствовал сильный удар в грудь, его обожгло и отбросило назад. Пуля прошла навылет, задев лёгкое, раздробила правую лопатку. Кровь фонтаном забила из пробитой груди. «Ну, вот и всё! Неужели конец?»…

Над горизонтом занимался рассвет, когда Пётр открыл глаза. Какая неведомая сила подняла его с земли, он и сам не знает, думается, что неукротимая жажда к жизни, ведь так мало прожито и сделано. Спотыкаясь, падая от невыносимой боли, он медленно, но верно шёл к цели.

В глубоком обмороке, вместе с другими ранеными, его отправили в санчасть. После проведённых шести месяцев в госпитале Кисловодска был направлен вновь в действующую армию.

Пётр Тихонович приказом от имени Президиума Верховного Совета СССР в мае 1945 г. был награждён медалью «За боевые заслуги», за то, что в период боёв за Днепр в декабре 1943 и январе 1944 г. под артиллерийским и миномётным огнём противника наладил бесперебойную связь. Тем самым обеспечил руководство огнём подразделений во время налёта вражеской авиации. Были и другие медали не менее ценные, хотя о наградах никто, не думал, цель была одна - победить любой ценой.

Однажды на рассвете рота, в составе которой находился Морозов, оказалась в окопах в густом лесу, где попала под мощный артобстрел. Когда грохот орудий стих, все замерли от увиденного – вместо густого, лесного массива было чистое поле, лишь поваленные деревья напоминали о том, что ещё на рассвете лес жил своей жизнью. Затем был бой, тяжёлый, кровопролитный, где рядом, как подкошенные падали товарищи. В течение того дня семь раз ходили в атаку, каждый раз неся большие потери живой силы и техники.

А сколько раз высшие силы отводили Петра от неминуемой смерти… Вот он с бойцами ехал в грузовичке– спрыгнули, а через мгновение машина взлетела на воздух, подорвавшись на мине; полтора месяца был в окружении; в одном из боёв прорвался вражеский танк и буквально месил окопы с людьми, его однополчанин, с черными, как смоль волосами, стал совершенно седым – за мгновение человек пережил такое потрясение от гуляющей по головам смерти. Но выстояли, выжили и победили.

В феврале 1945 г. Пётр Морозов прибыл в Венгрию, где и встретил долгожданную Победу.

После демобилизации в 1947 г. Пётр возвратился в Черногорск. Здесь женился, учился, работал комсоргом шахты № 12, комсоргом ГК ВЛКСМ. В 1950-м году по линии МВД был направлен на учёбу в Ленинград, затем служба под Москвой. Потом 12 лет отработал директором Черногорского хлебозавода, старался быть справедливым и честным, всегда поступал по совести.

Вместе с моей бабушкой Валентиной Ивановной прожили 63 года, вырастили троих дочерей, имеют десять внуков, 18 правнуков. Они, как крепкие могучие корни, а мы – многочисленные дети, внуки и правнуки, ветви их дерева. И я – одна из многих – их внучка, могу с уверенностью сказать: мои бабушка с дедушкой – нам достойный пример. Они пережили, видели и знали многое, всегда вкладывали в нас самое лучшее. Светлая память остаётся в сердцах родных и большая печаль от того, что их нет уже с нами. Но нам есть чем гордиться, и есть на кого равняться!

Елена Зубрикова
библиотекарь филиала № 2

К 70-летию Центральной городской библиотеки им А.С. Пушкина

Постоянная рубрика

ЛЮДИ. ЦИФРЫ. ФАКТЫ.
История развития библиотечного дела в Черногорске

1947 год – в «Списке массовых самостоятельных библиотек» города Черногорска появляется библиотека Горного техникума, а городская библиотека располагается в школе № 7.

6 сентября 1949 года – Из состава городской библиотеки была выделена детская библиотека, заведующая – *Рыбакова Прасковья Аксентьевна*, фонд – 2 450 экземпляров, читателей – 720 человек.

1951 год – По «Сведениям о выписке газет и журналов на 1951 год Черногорской городской библиотекой»: сделана подписка на 18 газет, среди которых наряду с такими как «Известия», «Правда», «Шахтёр», «Литературная», выписывались и «Радиопрограмма», «Совхозная», «Патриот Родины», «Советское искусство». Из 34 журналов, среди которых «Библиотекарь», «Новый мир», «Физкультура и спорт», «Крестьянка», «Огонек», «Крокодил», также приходили «Культпрос-ветработа», «Партийное просвещение», «Большевик», «Молодой большевик», «Советская женщина», «Молодой колхозник», «Блокнот агитатора», «Крылья Родины», «34-й год» и другие.

1953 год – При переезде библиотеки в здание 29-го училища (ул. Богада, сейчас ПУ-8) для проведения краевого семинара пропагандистов впервые был организован читальный зал городской библиотеки.

август 1954 года – Решением исполкома Черногорского горсовета № 320 от 21.08.1954 г. открыта городская библиотека на 9-ом посёлке (филиал №1) по адресу: ул. Октябрьская 40, заведующая - *Степанова Александра Назаровна*, фонд – 4 000 экземпляров, читателей – 423 человека.

1955 год – По «Отчёту о массовых библиотеках города Черногорска на 1-е января 1955 года»:

- самостоятельные библиотеки системы Министерства культуры СССР – 3, общее количество литературы, записанной в инвентарных книгах – 29 889, штатных библиотечных работников – 6.

- библиотеки профсоюзных организаций (самостоятельные и при клубах) – 3, общее количество литературы, записанной в инвентарных книгах – 31 563, штатных библиотечных работников – 4.

- массовые библиотеки других ведомств и организаций (самостоятельные и при клубах) – 2, общее количество литературы, записанной в инвентарных книгах – 5 579, штатных библиотечных работников – 1.

1956 год – На Слюдяной фабрике организована передвижка от городской библиотеки.

1960 год – Детская библиотека (сейчас ЦДБ): фонд – 19 069 экземпляров, читателей – 1 871 человек.

1961 год – Согласно «Справки о работе на общественных началах в учреждениях культуры за 1961 год»: ***«… имеется 12 библиотек на общественных началах, как например, при центрально – авторемонтных мастерских библиотеку ведет тех. секретарь…, в АТК-40…бухгалтер, на ремонтно-механическом заводе…тех. секретарь, на швейной фабрике…мотористка, в Горбольнице - медсестра…, хлебозаводе - кучер…, кроме того на шахтах 7, 8, 9, 15, 17 библиотеки ведут зав. личными столами…, в школах № 3, 5, 8, где нет своих библиотек и литературу берут в городской, детской библиотеке… Детским отделением библиотеки 9-го поселка организована домовая библиотека по ул. Кирова № 61-а кв.7…там проживает ученица школы № 4 Шестакова Вера, она производит обмен литературы».***

1964 год – По «Списку библиотек, созданных на общественных началах и на дому» на 1.01.1964 их количество - 21, где наряду с выдачей книг, осуществлялась массовая работа: ***«работает род. лекторий… прочитаны лекции Религия в живописи, За человека будущего и др. …».***

13 февраля 1964 года – Библиотека на 9-ом посёлке переехала в новое специализированное здание по адресу: ул. Кирова 77.

июль 1965 года – Детская библиотека на 9-ом посёлке была выделена из библиотеки им. Н.А. Островского и переехала в отдельное здание по адресу: ул. Октябрьская 38, т.о. 1 июля 1965 года – открыта детская библиотека на 9-ом поселке (книжный фонд составлял – 11 393 экз. книг, читателей-детей – 854 чел.).

1966 год – Из «Решения Исполкома Черногорского городского Совета депутатов трудящихся Хакасской автономной области, Красноярского края № 336 от 11 ноября 1966 года «О состоянии и мерах улучшения библиотечного обслуживания населения города Черногорска»:

«…В городе насчитывается 37 библиотек с общим фондом более 320 тыс. экземпляров книг. Имеется передвижек от основных библиотек на предприятиях 29 и надомных 17 библиотек.

Библиотеки проводят большую массовую работу с читателями (диспуты, конференции, обзоры). Отмечаются знаменательные даты. Проводится общественно – политическая работа по эстетическому, антирелигиозному и художественному воспитанию. Улучшается индивидуальная работа с читателями. В настоящее время привлечено 23 тысячи читателей.

Наряду с положительными делами, в работе библиотек есть еще много недостатков. Книга не дошла ещё до каждого работающего, многие работающие не являются читателями библиотек...

Среди библиотек города нет пункта, который бы направлял и осуществлял методическую работу с читателями.

Исполком Горсовета <u>РЕШИЛ</u>:

В целях улучшения обслуживания населения в городе утвердить городскую библиотеку № 1 – ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКОЙ.

Присвоить библиотеке № 1 имя – АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА.

Обязать Центральную городскую библиотеку (тов. Казанцеву) оказывать методическую помощь всем библиотекам города, независимо от их ведомственной принадлежности.

Просить областное управление культуры укомплектовать Центральную городскую библиотеку штатной единицей методиста.

6.Обязать городской отдел культуры, центральную городскую библиотеку добиться, чтобы библиотеки стали деятельными центрами массовой пропаганды решений партии и правительства…

В соответствии с положением «О всесоюзном смотре библиотек» провести городской смотр с 1 мая 1967 года, начать подготовку этого смотра 15 ноября с /года.

Обязать отдел культуры изыскать средства для поощрения лучших библиотек и библиотечных работников, выявленных в ходе смотра. Ход подготовки и проведения смотра систематически освещать в газете «Шахтёр»…

Председатель Исполкома Горсовета В.Григорьев»

Наталья Раздобарина
зав. методическим отделом
(по материалам архивных документов)

Постоянная рубрика

Писатели - фронтовики, юбиляры 2015 года

Нам победа досталась великой ценой,
Сколько наших солдат не вернулось!
Всех живущих на свете
в то время людей
Это страшное горе коснулось.

Н.Розбицкая

Говорят, что, когда грохочут пушки, молчат музы. Но от первого до последнего дня войны не умолкал голос поэтов, писателей. И пушечная канонада не могла заглушить его. Никогда к голосу поэтов, писателей так чутко не прислушивались.

Поэты и писатели - фронтовики – это целое поколение мужественных, совестливых, многое испытавших, одаренных личностей, перенесших военные и послевоенные невзгоды. Писатели-фронтовики являются теми авторами, которые в своих произведениях выражают точку зрения, что исход войны решает герой, сознающий себя частицей воюющего народа, несущий свой крест и общую ношу.

Люди поразительно недоверчивы
друг к другу, все время
ожидают нападения, отсюда их
чудовищная агрессивность.

Ю. Нагибин

НАГИБИН ЮРИЙ МАРКОВИЧ
3 апреля 1920г. - 17 июня 1994г.

Русский писатель-прозаик, журналист и сценарист. Автор военных рассказов, наполненных впечатлениями и наблюдениями фронтовой жизни, составившие сборники "Большое сердце", "Две силы", "Человек с фронта" и др. Наиболее популярными были рассказы "Трубка", "Зимний дуб".

В середине 1950-х г. один за другим выходят сборники рассказов "Человек и дорога", "Чистые пруды", "Далекое и близкое", "Ранней весной".

В рассказах Нагибина преобладают темы войны, природы, любви; он показывал людей всех слоёв общества, занятий и возрастных групп, часто и детей. Объединяет все его произведения то, что центральное место в них занимают человеческие отношения, вера в доброе в человеке, удачные психологические мотивировки и безупречность писателя в вопросах совести, чести, долга.

Нагибин написал сценарии таких известных фильмов, как "Председатель", "Директор", "Красная палатка", "Чайковский", "Ночной гость" и др.

Это немножко войны... Но надо идти и идти, надо шагать своей дорогой, пока есть силы, и по возможности улыбаться, доктор, изо всех сил улыбаться, вселяя бодрость в свою команду. Посмотрите, как я буду улыбаться, я научился...

Ю. Герман

ГЕРМАН ЮРИЙ ПАВЛОВИЧ
4 апреля 1910г. – 16 января 1967г.

Русский советский писатель, драматург, киносценарист.

Годы Великой Отечественной войны Ю. Герман провел при Политическом управлении Северного флота и на Беломорской военной флотилии в качестве военного корреспондента ТАСС и Совинформбюро. Он всю войну пробыл на Севере.

Из Архангельска часто вылетал в Мурманск, Кандалакшу, по несколько месяцев жил в Полярном, выезжал на ответственные участки фронта, посещал передовые позиции, ходил в походы на боевых кораблях Северного флота.

Писатель подружился с журналистами «Правды Севера» и «Северной вахты», писал очерки и статьи для ТАСС, корреспонденции, заметки, и находил время для рассказов и повестей. За годы войны он написал несколько повестей («Би хэппи!», «Аттестат», «Студеное море», «Далеко на Севере») и пьес («За здоровье того, кто в пути», «Белое море»).

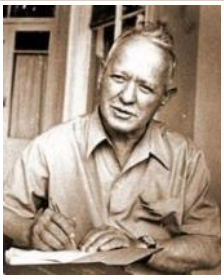
Главными его книгами стали роман «Россия молодая» об эпохе Петра I. Повесть о «буднях уголовного розыска» «Один день», по мотивам которой был снят гениальный фильм Алексея Германа «Мой друг Иван Лапшин» и «трилогия о врачах» - романы «Дело, которому ты служишь», «Дорогой мой человек» и «Я отвечаю за всё».

«Дело, которому ты служишь» – первый роман одноименной трилогии (1957–1964). Главный герой, талантливый хирург Владимир Устименко, делает первые шаги в профессии, сразу заявляя свою жизненную позицию: преданность врачебному долгу, «делу» прежде всего. Сам писатель говорил, что он вложил в этот образ все лучшее, к чему стремился сам…

По его повестям и рассказам поставлены кинофильмы А.Ю. Германа «Проверка на дорогах» и «Мой друг Иван Лапшин», фильмы «Торпедоносцы», «Дорогой мой человек», сериал «Россия молодая» и др.

«Я родился на Дону, рос там, учился, формировался как человек и писатель и воспитывался… И, будучи патриотом своей великой, могущественной родины, с гордостью говорю, что являюсь и патриотом своего Донского края».
М. Шолохов

ШОЛОХОВ МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ 24 мая 1905г. – 21 февраля 1984г.



Великий русский писатель, крупнейший русский прозаик, классик русской советской литературы, академик АН СССР, дважды Герой Социалистического Труда, полковник запаса, лауреат Нобелевской премии.

В 1923 году Шолохов печатал фельетоны, с конца 1923 года – рассказы, в которых с фельетонного комизма сразу переключился на острый драматизм, доходящий до трагизма. В 1923 г. в газете «Юношеская правда» были напечатаны его первые фельетоны, а в 1924 г., в той же газете, – первый рассказ - «Родинка». При этом рассказы были не лишены элементов мелодраматичности. Большинство этих произведений составило сборники «Донские рассказы» (1925) и «Лазоревая степь» (1926, дополненный предыдущий сборник). Многие персонажи в произведениях имеют реальных прототипов, но Шолохов почти все заостряет, гиперболизирует: смерть, кровь, пытки, муки голода представляет нарочито натуралистически.

Летом 1924 г., после того как закрепился в литературе, он вернулся и обосновался у себя на родине в станице Вёшенская, где и жил, почти безвыездно, всю оставшуюся жизнь.

«Тихий Дон» - роман, принесший писателю мировую известность. «Поднятая целина» была объявлена совершенным образцом литературы социалистического реализма и вскоре вошла во все школьные программы, став обязательным для изучения произведением.

Написанное Шолоховым – высокая классика литературы XX века. Одна из самых существенных черт таланта Шолохова – его умение видеть в жизни и воспроизводить в искусстве все богатство человеческих эмоций – от трагической безнадежности до веселого смеха.

Произведения писателя переведены почти на все языки народов СССР, а также иностранные языки.

Нам свои боевые
Не носить ордена.
Вам — все это, живые.
Нам — отрада одна:
Что недаром боролись
Мы за родину-мать.
Пусть не слышен наш голос, —
Вы должны его знать.
А. Твардовский

ТВАРДОВСКИЙ АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВИЧ
21 июня 1910г. - 18 декабря 1971г.

Талант поэта проснулся в Александре Твардовском в раннем детстве. В июле 1925 года впервые было опубликовано стихотворение Александра Твардовского "Новая изба".

Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. поэт работал военным корреспондентом во фронтовых газетах, публикуя в них стихи и очерки. Свою лирику военных лет поэт называл "Фронтовой хроникой".

За годы Великой Отечественной войны, а также в первые послевоенные годы, Твардовский создал ряд произведений, принесших ему подлинную славу и поистине народную любовь. Прежде всего, это относится к его поэме "Василий Теркин". Книга пользовалась небывалой популярностью.

Об ужасах войны, о ее бессмысленности и жестокости, рассказано Твардовским в стихотворениях "Две строчки", "Я убит подо Ржевом", в поэме "Дом у дороги", сборнике стихов "Загорье".

После войны Твардовский обращается в своем творчестве к жизни простых людей как они возрождаются к мирной жизни, восстанавливают то, что было разрушено войной: "За далью – даль", "По праву памяти", "Родина и чужбина".

Мужество и любовь нераздельны в сердце солдата, и, наверно, поэтому произведения военных лет производят впечатление особенной цельности и гармоничности.

Наталья Воронина
гл. библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. А.С. Пушкина

Отзывы читателей о библиотеке

Я пришла в городскую библиотеку по совету подруги в 2010г. и записалась в клуб «Книголюб», позже еще и на кафедру специалистов. Сейчас многие увлекаются чтением электронных книг. Но мне, именно, доставляют удовольствие чтения настоящих книг. Видимо, это из детства. В библиотеку хожу с удовольствием, здесь всегда рады каждому читателю. Библиотекарь Татьяна Витальевна очень внимательна, она уже изучила мои предпочтения и предлагает интересные для меня книги, советует прочитать новых авторов, и порой, открываешь для себя новые жанры, новые имена. Выбор книг разнообразен. Каждый читатель может выбрать книги на свой вкус, по своим увлечениям. Спасибо всему персоналу библиотеки за внимание, чуткость, отзывчивость, профессионализм. Здоровья вам, успехов в вашем таком нужном труде.

С уважением Безмага Татьяна Васильевна (начальник ОТК разрез «Степной»), 16.04.2015г.

Я посещаю библиотеку им. Пушкина в городе Черногорске с 1979 года. Работники библиотеки всегда доброжелательно относятся к читателям. Стараются быстро обслужить, по просьбе читателя помогут подобрать интересующую книгу и порекомендовать книги новых авторов. Мой читательский стаж позволяет сделать сравнение в том, что прошлые годы библиотека больше пополнялась новыми книгами, и выбор был разнообразнее. Созданный «клуб любителей книги» позволяет увеличить количество и выбор книг. Библиотекарь Татьяна Витальевна старается привлечь большее число читателей, найти с ними контакт. Проводит тематические беседы с читателями клуба, обсуждая новых авторов, за что хочется ее поблагодарить и пожелать ей и ее читателям больше интересных и новых книг.

Бушмина Галина Павловна (пенсионерка), 14.05.2015г.

Давно являюсь читателем библиотеки по ул.Советской 79. Хочется сказать спасибо всем работникам с «вешалки» и бывшим и тем, кто трудится в настоящее время. Они улыбчивы, доброжелательны, всегда ответят и выслушают со вниманием по интересующим вопросам, порекомендуют что можно почитать, предложат новинки литературы, приобретенной библиотекой, отложат необходимые книги, и даже найдут время позвонить, как это делает Татьяна Витальевна Деревягина, и сообщить, что книги отложены и можно прийти и забрать. Еще раз благодарю Вас за Ваш труд Валентина Ивановна Зорина, Елена Сергеевна Ищенко, Татьяна Витальевна Деревягина, Александра Федоровна Пугачева и многие другие.

С уважением читатель Новожилова И.В. (домохозяйка)

Юбилей библиотечного стажа

За 5 лет работы в библиотеке мне удалось поработать и на кафедре специалистов и в клубе книголюбов, в настоящее время работаю в детской библиотеке.

В работе на кафедре специалистов возникали трудности, так как категория читателей – особенная, а опыта у меня не было. Чего не скажешь о клубе книголюбов – настолько интересной была работа, таких благодарных читателей я еще не встречала.

Самый яркий момент в работе – это конкурс «Леди года». Для участия в конкурсе требовалось оплатить организационный взнос, деньги собирали всей библиотекой – вспоминаю об этом с особенным трепетом.

Детская библиотека – уникальное место, пропитанное особой энергетикой, работать там одно удовольствие.

Елена Ищенко

В библиотечной системе я работаю 3 с половиной года. У меня никогда не появлялось желания сменить свою профессию. Я всегда удивлялась нашему директору (Людмиле Павловне) , как у неё получилось собрать в одном месте столько разносторонних и творческих людей, которые всегда готовы к новым идеям.

На протяжении всей работы в моей жизни много, что изменилось: во-первых, у меня родилась моя малышка Валерия, во-вторых, здесь я нашла настоящих и преданных друзей, которые не оставят меня в трудную минуту, в третьих мне дали возможность проявить себя в творчестве. Я участвовала в конференциях, семинарах, фестивалях, конкурсах и сама организовывала акции и флешмобы. Хочу сказать огромное спасибо тем людям, которые так или иначе помогают мне в мой работе и поддерживают в новых начинаниях.

Наталья Пономарева

Уже год, как я работаю библиотекарем в Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина и этот год пролетел для меня незаметно, так как скучать, или сидеть без дела не было времени. Но при устройстве на работу у меня было совсем иное мнение, я думала, что меня ждет скучное, рутинное занятие, даже шутила, что нужно прикупить шаль, спицы и клубок ниток, чтобы как - то себя занять.… Но проработав некоторое время, поняла, что я в корне ошибалась! Библиотечная работа – это весьма увлекательный труд, это множество интересных и познавательных мероприятий, различных конференций, семинаров и многого другого, знакомство с разными интересными людьми, и чтобы это все увидеть, прочувствовать нужно, как минимум быть посетителем нашей библиотеки. И все, что написано выше только маленькая капля от того, какая жизнь ежедневно кипит в библиотеке. Она подобна улью, в котором «пчелки – библиотекари» работают для вас, наши уважаемые читатели! И я очень рада тому, что являюсь частью этой библиотечной жизни!

Дарья Рыгалова

Наш адрес: г. Черногорск , ул Советская, 79, тел. 2-17-53,
e-mail: chernbib@mail.ru, www.chernbib.ru
Гл. редактор: Константинова И.А.; Редактор: Казакова О.Н.; Редакционный совет: Жданова С.В., Зинатулина Д.Х., Кузнецова М.Н., Раздобарина Н.В., Кухтина Н.А., Карамашева С.И., Воронина Н.К., Молчанюк М.Е.; Компьютерная верстка и дизайн: Четина А.В.;
Ответственный за выпуск: Табачных Л.П. - директор МКУ ЦБС г. Черногорска.
Тираж 50 экз.