МКУ "Централизованная библиотечная система г. Черногорска"

12+

Библиопарус

№ 1, март 2016 г. (основана в марте 2009 года)

В этом номере

Знаменательные события и юбилейные даты 2016 года - *3 стр.*

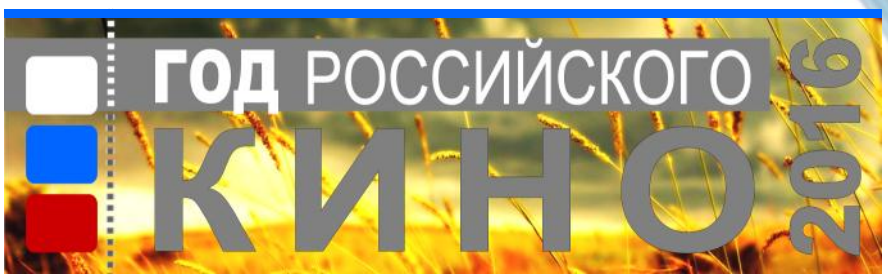
Городская акция «Подарим новую книгу библиотеке» - *4 стр.*

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КИНОПРОСПЕКТ
Новогодняя мозаика - *5 стр.*
Книга плюс кино - *5 стр.*

ЦИКЛ КНИЖНЫХ ВЫСТАВОК
«Есть имена и есть такие даты» - *6 стр.*
Писатели в кино «Сатиры смелый властелин» - *6 стр.*

ЛЮДИ. ЦИФРЫ. ФАКТЫ.
История развития библиотечного дела в городе Черногорске - *8 стр.*

Ода книге *(творчество наших коллег) - 9 стр.*



Из Года литературы в Год кино

Впервые в истории России 2015 год был посвящен литературе, а значит, библиотекам, книгам и чтению. Прошел он интересно, насыщенно и познавательно: выставки, конкурсы, масштабные мероприятия, творческие встречи с писателями.

21 декабря состоялась Торжественная церемония закрытия Года литературы в Драматическом театре им. М.Ю.Лермонтова. Праздничная программа была посвящена литературе, писателям, поэтам, прозаикам, публицистам и журналистам. Прозвучали благодарности в адрес работников библиотек и культурной сферы, придумавших и осуществивших уникальные творческие проекты, посвященные Году литературы в Хакасии. Библиотеки города Черногорска получили в дар от Государственного центрального театрального музея имени А.А.Бахрушина комплект книг по культуре и искусству, которые, без сомнения, займут достойное место в фонде.

В рамках Международного фестиваля культурно-просветительских проектов «Дербент: 2000 лет на перекрестке культур» разработана и проведена Игра-путешествие «Дербент. Дагестан. Россия» с молодежью города.

Большим успехом у горожан пользовалась Литературная пиар-акция «Читать модно!», проведенная Центром чтения в рамках городского проекта «Почитаем!». Интересной и запоминающейся стала «Литературная улица времени» в День города, Неделя детской и юношеской книги «От поэтического понедельника до сказочной субботы». Много положительных отзывов прозвучало от жителей города в адрес Городского конкурса чтецов и инсценировок «Мир сказок, рифм, стихотворений - все это Пушкин, добрый гений».

Значимыми мероприятиями городского масштаба стали 9-е Международные Пушкинские чтения «Пушкин - всегда открытие и всегда тайна» и городская читательская конференция «Книга в моей жизни».

(продолжение стр. 2)

В день защиты детей подарком для дошколят и их родителей было торжественное открытие Уголка семейного чтения «Солнышко» в Центральной детской библиотеке. В ходе Городской библиотечной акции «ПОчитатели Пушкина» горожане с удовольствием читали стихи не только из книг, но и на память.

Одна из важнейших дат 2015 года: 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Библиотеки обозначили свое участие в этом событии Историко-литературной панорамой «Бессмертие подвига», участием в республиканской Поэтической эстафете «Я помню! Я горжусь!», Днями патриотической книги, Митингом «Здравствуй, Победный май!».

В культурной жизни города значимым событием было 70-летие Центральной городской библиотеки имени А.С. Пушкина. Библиотека в юбилейный для себя год провела немало ярких мероприятий, привлекающих горожан к чтению: Флеш-акция «Каждому человеку путь открыт в библиотеку» на территории у Центральной городской библиотеки имени А.С. Пушкина, Обзорные экскурсии «К книге и чтению - через досуг и общение», Сетевую акцию «Я в библиотеке», в ходе которой все желающие размещали на страничках библиотеки в социальных сетях («Одноклассники», «ВКонтакте», «Фейсбук») фотографии, сделанные в библиотеке со словами поздравлений.

Торжественно прошел Юбилей Центральной библиотеки с необычными, красочно оформленными выставками, инсталляциями, творческими площадками.

Традиционно, с целью повышения имиджа библиотек Черногорска, мы принимаем участие во всероссийских и региональных конкурсах. За участие во Всероссийском конкурсе методических разработок библиотекарей «Книга в кадре» Центр чтения Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина награжден дипломом участника конкурса.

Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина стала участником Второй Всероссийской Пушкинской ассамблеи библиотек, носящих имя А.С. Пушкина. Ассамблея носила заочный характер. По результатам анкетирования библиотек составлена электронная презентация, в которую вошла и Центральная городская библиотека Черногорска.

Отмечен Дипломом участника проект «Почитаем!», по созданию инновационно-творческой площадки по продвижению книги и чтения в Конкурсе методических разработок библиотекарей, работающих с юношеством и молодежью «Книга в кадре», организованный Центральной юношеской библиотекой им. М.А.Светлова (город Москва).

Мы приняли участие в IV международной научно-практической конференции «Книга. Время. Общество», организованной Павлодарским государственным педагогическим институтом по инициативе научной библиотеки им. Е.Бекмаханова со стендовым докладом «Книга и библиотека как культурные феномены цивилизации», который включен в сборник материалов конференции.

На всех мероприятиях мы говорили о том, что сейчас – время читать. Надеемся, что книга была и останется нашим другом, советчиком и любимым способом провести досуг на всю жизнь.

Эстафету у Года литературы принял Год отечественного кино, в целях привлечения внимания общества к российскому кинематографу. Эти два искусства тесно связаны, ведь хорошие и любимые нами фильмы - это экранизированные книги.

Сегодня многим современникам, а особенно молодежи, близко визуальное восприятие, проще понять и прочувствовать то, что увидели, а не услышали или прочитали. Это ни хорошо, ни плохо - это уже данность. Поэтому хочется в Год кино увидеть новые фильмы, достойные лучших образцов отечественного кино прошлых лет. Фильмы, которые пробуждают в людях их лучшие качества.

Библиотеки запланировали для читателей много интересных мероприятий, связанных с темой российского кино, в том числе кинопоказов, видео-викторин, кинолекториев, музыкальных и литературно-познавательных программ. Желаю всем хороших книг и незабываемых кинофильмов.

Людмила Табачных
директор МКУ «Централизованная библиотечная система г. Черногорска»

Знаменательные события и юбилейные даты 2016 года

Каждый год наполнен знаменательными и памятными событиями. Календарь 2016 года имеет много юбилейных дат. История является памятью народа, поэтому так важно знать ее. Рассмотрим, какие памятные даты нам приготовил 2016 год.

Под эгидой ЮНЕСКО

2016 год - 70 лет ЮНЕСКО - Организации объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры.

2016 год - Всемирной столицей книги-2016 объявлен город Вроцлав (Польша). Город удостоен этого почетного звания за успешные проекты но продвижению культуры чтения, поддержке библиотек и развитию издательской деятельности.

Юбилейные даты в России:

Юбилей рубля – памятная дата 2016 года. Впервые рубль появился в письменных источниках как денежная единица в 1316 году. В 2016 году исполнится ровно 700 лет с того момента, как рубль стал символом нашей страны.

50 лет, как **российские атомные подводные лодки** отправились в путешествие по миру. Лодки успешно вернулись назад спустя полтора месяца. Кстати, примечательно, что именно в 1966 году наша знаменитая межпланетная станция совершила **первую посадку на луну**. Именно в это время мы получили самые первые панорамные снимки луны.

Битва за освобождение Ленинграда началась 75 лет назад. В январе 1944 года великая Красная армия начала битву за этот город. Снятие блокады привело к потере большого количества солдатских жизней.

В России в наступающем году самый первый Баргузинский заповедник отметит 100-летний юбилей. В связи с этим 2016 год станет **годом заповедников в России.** Данное решение принято с целью привлечения внимания россиян к экологическим вопросам. **Первое русское ботаническое общество** было основано также в 1916 году. В 2016 году в России будет юбилей и этого события.

Исторический деятель и философ М. Ломоносов родился 305 лет назад. В предстоящем году мы отметим юбилей этого человека - первого русского учёного-естествоиспытателя мирового значения, химика и физика, астронома, поэта, основателя современного русского литературного языка.

В мире литературы и искусства в 2016 году нас ждет большое количество юбилейных дат. Прежде всего, важно отметить, что исполняется **250 лет со дня рождения** знаменитого литератора, публициста, критика **Н.М. Карамзина** Недаром целый период нашей истории называется «Карамзинским». Работы Карамзина оказали огромное влияние на развитие литературного языка. Подготовительные мероприятия к празднованию юбилея великого литератора в 2016 году станут знаменательным событием в жизни культуры нашей страны.

Говоря о литературных памятных датах нельзя не отметить и такое событие, как **50 лет со дня смерти А.Ахматовой**.

Кроме того, важно упомянуть юбилеи таких всеми любимых русских писателей, как Михаил Давидович Яснов (70 лет), Аркадий Александрович Вайнер (85 лет), Осип Эмильевич Мандельштам (125 лет), Илья Григорьевич Эренбург (125 лет), Михаил Афанасьевич Булгаков (125 лет) .

Говоря о великих литераторах нельзя не отметить и их популярные произведения. ***В 2016 году будет много книг-юбиляров.*** Перечислим самые популярные из них:

Д.И Фонвизин Недоросль (235 лет).

А.С. Пушкин «Кавказский пленник» (195 лет).

А.С. Пушкин «Капитанская дочка» (180 лет).

А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (185 лет).

Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание» (150 лет).

А.П. Гайдар «Тимур и его команда», «Клятва Тимура» (75 лет).

Н.Н. Носов Трилогия о Незнайке (45 лет).

Ну и, конечно, в Год Российского кино хочется обратить внимание на книги, по которым созданы фильмы. Таких книг множество. Вот некоторые из них:

- «Девчата» снят по книге «Девчата» Бориса Бедного;
- «Москва слезам не верит» Снят по книге «Москва слезам не верит» Валентина Черных;
- «Место встречи изменить нельзя» - по книге «Эра милосердия» Братьев Вайнеров;
- «Семнадцать мгновений весны» - по книге «Семнадцать мгновений весны» Юлиана Семенова;
- «Гостья из будущего» - по книге «Сто лет тому вперёд. Повести» Кира Булычева;
- «А зори здесь тихие» - по книге: «А зори здесь тихие» – Бориса Васильева;
- «Метро» - по книге «Метро» – Дмитрия Сафонова;
- «Камень» - по книге «Не жить» Юрия Бригадира;
- «Он-дракон» - по книге «Ритуал» Марины и Сергея Дяченко;
- «Территория» - по книге «Территория» – Олег Куваев;
- Духлесс - книга «ДухLess. Повесть о ненастоящем человеке» Сергея Минаева;

- «Вычислитель» - по книге: «Вычислитель» Александр Громов;
- «Вий» - по книге: «Вий» Николая Гоголя ;
- «Иуда» - по книге «Иуда Искариот» - Леонид Андреев;
- «Двойник» - по книге «Двойник» Фёдора Достоевского;
- «Географ глобус пропил» - по книге «Географ глобус пропил» Алексея Иванова.

Ольга Казакова,
гл. библиотекарь метод. отдела ЦГБ им. А.С. Пушкина

В Республике Хакасия среди юбилейных и памятных дат января-марта 2016 года наиболее значимыми являются:

80 лет со дня преобразования рабочего поселка Черногорка в город Черногорск (20.01.1936)

100 лет со дня рождения Н.Г. Доможакова (20.01.1916)

145 лет со дня рождения В.А. Баландиной (25.02.1871)

75 лет со дня образования Черногорского архива (01.03.1941)

Сохраним наследие Н.Г. Доможакова

Постановлением Президиума Правительства Республики Хакасия №122-п от 28.12.2015 г. 2016 год объявлен в Республике Хакасия в сфере культуры Годом выдающегося хакасского ученого, писателя, общественного деятеля Николая Георгиевича Доможакова за вклад в становление и развитие культуры, литературы, науки, образования Хакасии, в целях сохранения и популяризации его наследия и в связи со 100-летием со дня рождения. Этим же документом утвержден План мероприятий по проведению Года Н.Г. Доможакова. Муниципальным библиотекам предписано организация выставок, творческих и тематических мероприятий, посвященных наследию Н.Г. Доможакова.

В секторе краеведческой литературы Центральной городской библиотеки им. А.С.Пушкина этому событию будет посвящен комплекс мероприятий, первое из которых - тематическая подборка литературы «**Жизнь, дай мне сто сердец – все отдам своему народу…».** Несомненно, центральное место занимает главный итог литературного труда писателя – роман «В далеком аале», изданный Хакасским книжным издательством в «Золотой серии Хакасии» в 2010 году. В данном красочном издании роман опубликован на хакасском и русском языках. Высоко оценивая роль первого хакасского романа в развитии литератур Сибири, многие критики отмечают, что он с первых страниц приковывает к себе внимание стремительным развитием сюжета, что он полон энергии, в нем кипят и переливаются через край людские страсти. Очень ярко показана историческая обстановка – установление советской власти в далекой Хакасии. Добавим, что по роману «В далеком аале» снят полнометражный художественный фильм «Последний год Беркута», отрывки из которого будут использованы при проведении дальнейших мероприятий.

В тематической подборке имеется и сборник избранных стихов Н.Доможакова на русском и хакасском языках, его переводы стихов поэтов народов СССР на хакасский язык, исследовательские работы по его творчеству, воспоминания о его жизни и творчестве. Читатель найдет в книгах много интересных фактов из жизни великого земляка, а, возможно, откроет его для себя заново.

Следующим мероприятием цикла станет литературное событие «Человек – факел», которое будет проведено совместно с музыкальной школой №1 для учащейся молодежи и студентов города. Зрители смогут насладиться стихами поэта, музыкальными произведениями хакасских композиторов в исполнении учащихся музыкальной школы, отрывками из фильмов. Будет показана электронная презентация о жизни и творчестве юбиляра.

Светлана Карамашева
библиотекарь сектора краеведческой литературы ЦГБ им. А.С. Пушкина

Городская акция «Подарим новую книгу библиотеке!»

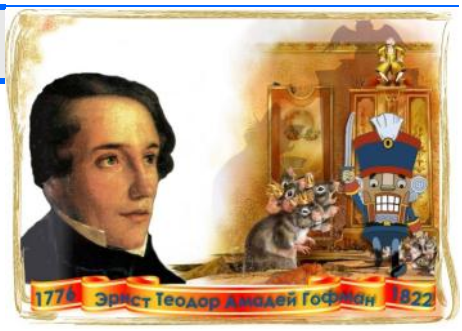
24 февраля в Центральной городской библиотеке имени А.С. Пушкина состоялось открытие городской акции «Подарим новую книгу библиотеке». В роли дарителей книг выступили библиотекари, личным примером решившие показать важность и значимость события.

В ходе проведения акции в этот день библиотечный фонд пополнился более 50 книгами. Спасибо всем, кто принял участие в акции и подарил библиотеке новые книги.

Мы обращаемся ко всем неравнодушным читателям, продолжить славные традиции российского меценатства и принять участие в благородном деле поддержки библиотек. Акция продлится до 27 августа.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КИНОПРОСПЕКТ

Новогодняя мозаика



Для привлечения детей в библиотеку в зимние каникулы центральная детская библиотека в рамках года кино запланировала ряд мероприятий.

В первые дни каникул ребята из специальной коррекционной школы-интернат побывали на новогоднем просмотре «Волшебный экранчик».

Ребята узнали, кто первым стал наряжать елку, чем раньше украшали ёлки, посмотрели фильм-сказку «Морозко», приняли участие в викторине, с удовольствием отгадывали зимние загадки.

Интересно прошла детская игровая программа «Зимняя сказка», в ходе которой ребята посмотрели мультфильмы о зиме, зимних забавах и ответили на вопросы конкурса «Угадай героя мультфильма».

6 января ребята «посетили» Мультипликационную студию «Причудливые картинки», на которой посмотрели отрывки из любимых фильмов, снятых по книгам известных детских писателей С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и нарисовали иллюстрации к «Сказке о глупом мышонке».

В День детского кино, посвящённого 240-летию со дня рождения немецкого писателя - романтика Э.Т.А. Гофмана и 200-летию со дня выхода в свет повести-сказки «Щелкунчик и мышиный король», ребята посмотрели мультфильм «Щелкунчик», отвечали на вопросы игры-викторины «Что за игрушка». Дети зачитывали фрагменты из текста и комментировали их, сравнивая с мультфильмом.

Впереди ребят ждут встречи с известными советскими и российскими мультфильмами, а также знакомство с историей развития детского кино и мультипликации.

Нина Кухтина
зам. директора по работе с детьми
МКУ «Централизованная библиотеч-

Книга плюс Кино

В рамках года Российского кино Сотрудниками Центра чтения был разработан проект «Книга плюс Кино», целью которого является создание на базе Центра чтения молодежной площадки по продвижению книги и чтения среди молодежи, посредством культурно-просветительской и информационной деятельности с использованием информационных технологий. В ходе реализации проекта планируется провести ряд крупномасштабных мероприятий и конкурсов, которые будут направлены на развитие творческого потенциала у молодежи.

Первым этапом проекта станет Творческая площадка, в которую войдут: выпуск закладки; разработка PR - ролика; конкурс буктрейлеров; видеопостановка «Мой любимый классик» с использованием современных технологий и демонстрация её через социальные сети, сайт библиотеки. Основным этапом станет Открытый дискуссионный кинозал, с циклом мероприятий, с обсуждением экранизированных произведений, или кинофильмов, в основе которых лежит сюжет книги. Пройдет комплекс мероприятий «Лаборатория молодого зрителя», направленный на объединение идей, культуру сознания, культуру общения, культуру потребления художественного образа. Каждая встреча с молодежью будет иметь свою тему и свою театрализованную постановку. К этому этапу приурочен Цикл виртуальных выставок «Книга в кадре», в который войдут виртуальные выставки, посвященные писателям юбилярам 2016 года.

В течение всего периода реализации проекта будут подготовлены книжные выставки Фонда раритетной книги соответствующие тематике проекта.

Вся работа по реализации проекта будет освещаться в СМИ, размещаться на официальных страницах социальных сетей библиотеки, сайте библиотеки.

В ходе реализации проекта мы надеемся выявить особую категорию молодежи, обладающую творческим потенциалом, креативным мышлением и сформировать у них привычку систематического посещения библиотеки, чтобы превратить их досуг в средство приобретения не только новых впечатлений, но и знаний, умений, способностей. Проект уже стартовал, его открытие состоялось 22 января в Центре чтения Book Slam акцией «Мир, увиденный сквозь книгу».

Открыла акцию директор Централизованной библиотечной системы города Черногорска Людмила Павловна Табачных. Она отметила роль кино в распространении культуры в обществе. В ходе проведения BookSlam акции ребята соревновались в знании литературы, угадывали названия произведений по фрагментам из кинофильмов. Сотрудники Центра чтения рассказали также о поэте, певце, и актере Владимире Высоцком, который снялся в 30 фильмах и советском рок-музыканте Викторе Цое, сыгравшем главную роль в нашумевшем фильме «Игла».

Главный библиотекарь Центральной городской библиотеки имени А.С. Пушкина Наталья Пономарева исполнила фрагменты песен Владимира Высоцкого «Спасите наши души» и Виктора Цоя «2000 лет война».Закончилась акция подведением итогов и награждением дипломами.

Центр чтения приглашает молодежь в возрасте от 14 до 30 лет принять участие в мероприятиях и конкурсах в рамках проекта «Книга плюс Кино», реализовать свои возможности в театрализованных постановках, попробовать себя в роли режиссеров и сценаристов, узнать что-то новое для себя и поделиться знаниями с другими.

Диана Хабарова
библиотекарь Центра чтения
ЦГБ им. А.С. Пушкина

Цикл книжных выставок
«Есть имена и есть такие даты»

Книжные выставки известны с середины 19 века. И с тех пор они стали неотъемлемой частью деятельности любой библиотеки, независимо от ее статуса и объема фонда. На организацию книжных выставок приходится более 1/3 объема всей массовой работы.

Информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина организован цикл книжных выставок - «Есть имена и есть такие даты», посвященный писателям и поэтам - юбилярам 2016 года. Цикличная форма книжных выставок позволит представлять творчество писателей и поэтов-юбиляров в течении всего года.

Приглашаем вас познакомиться с выставкой, которая посвящена писателям и поэтам, отмечающим свой юбилей в январе 2016 года.

Среди именинников - Вайнер Аркадий Александрович (85 лет со дня рождения). В соавторстве с братом, Георгием Вайнером, он написал множество детективных произведений, сюжеты которых были взяты из собственной криминалистической практики. Широкую известность А. Вайнеру принёс фильм «Место встречи изменить нельзя», снятый по книге «Эра милосердия».

На выставке представлено творчество одного из крупнейших русских поэтов XX века - Мандельштама Осипа Эмильевича (125 лет со дня рождения). Поэзия Осипа Эмильевича синтезировала основные тенденции литературных течений начала XX века - символизма, акмеизма и футуризма. Начал печататься в 1910 году. Известны его поэтические сборники "Камень" (1913), "Tristia" (1922). В прозе им написана книга автобиографических рассказов "Шум времени" (1925).

Не менее известен популярный русский писатель Рыбаков Анатолий Наумович, 105 лет со дня рождения которого отмечается в этом году. Его книги вышли в 52 странах мира. Он - лауреат Государственных премий СССР и РСФСР. Почетный доктор ведущих университетов мира, автор произведений "Кортик", "Бронзовая птица", "Тяжелый песок", "Дети Арбата" и многих других повестей, романов. В 1989-1991 гг. он был президентом советского Пен-центра, а с 1991 года - секретарем правления Союза писателей СССР.

Некоторые из представленных на выставке произведений были экранизированы, во многих кинофильмах звучат песни на стихи О.Э. Мандельштама.

Приглашаем посетить Центральную городскую библиотеку имени А.С. Пушкина и познакомиться с произведениями представленных авторов.

Дуния Зинатулина
зав. информационно-
библиографическим отделом
ЦГБ им. А.С. Пушкина

«Сатиры смелый властелин»

Разные виды искусства, обладая каждый своим языком, воссоздают разные образы мира, но только два из них – искусство слова и кинематограф пользуются целым набором языков, позволяющих воссоздать предельно полный образ реальности. Это делает их особенно значимыми в истории культуры."
Ю.Лотман, Ю.Цивьян

Центральная городская библиотека имени Александра Сергеевича Пушкина предлагает вниманию читателей «Литературный кинопроспект», который раскроет яркие образы известных писателей и поэтов юбиляров 2016 года и познакомит с их экранизированными произведениями.

Открывает Литературный кинопроспект выставка «Сатиры смелый властелин», к 190-летию со дня рождения Михаила Евграфовича Салтыкова–Щедрина.

Не льстивый бард, не громкий лирик,
Не оды сладеньких певцов,
А вдохновенный, злой сатирик.
Поток правдивых, горьких слов...
Н.А. Добролюбов

Выставка познакомит гостей библиотеки с одним из лучших русских сатириков, оставившем нам большое литературное наследство.

Салтыкова-Щедрина в первую очередь все знают по сказкам о премудром пескаре или мужике, который кормил двух генералов, где он высмеивал пороки русского общества. Всё творчество писателя пропитано

едкой сатирой на русскую действительность. Через гротескные образы людей или животных он показывал всю глупость и несовершенство окружающего мира.

На выставке представлены книги и статьи, рассказывающие о жизненном и творческом пути писателя, а также произведения разных лет издания.

Первый раздел «Предстояло жить как все …» отражает литературу о жизни писателя.

Среди книг раздела такие как:

Дмитриенко С.Ф. Щедрин: незнакомый мир знакомых книг / С.Ф. Дмитриенко. – М.: Изд-во МГУ, 1998. – 96 с. – (Перечитывая классику).

Все книги этой серии содержат современный анализ произведений, входящих в школьные программы по литературе. Впервые обстоятельно освещаются духовно-нравственные и религиозные аспекты творчества русских писателей XIX-XX вв. Серия предлагается как база современных знаний по русской литературе, необходимая для сдачи школьных экзаменов и поступления в любой вуз.

В этой книге предпринята попытка прочесть хрестоматийные произведения русского классика заново, без политико-конъюнктурных целей, именно как этико-эстетические издания. Это «История одного города», «Господа Головлёвы», «Пошехонская старина». Автор показывает, что многие годы мы читали не сами тексты, а находились под воздействием их превратных истолкований. Постигая логику творческого развития Салтыкова -писателя, читатель сделает много удивительных открытий. Книга будет интересна учителям школ, лицеев, гимназий, абитуриентам, студентам-филологам и всем любителям отечественной словесности.

Павлова И. Б. Тема семьи и рода Салтыкова-Щедрина в литературном контексте эпохи / И.Б. Павлова – М.: ИМЛИ РАН: Наследие, 1999. – 152 с.

В этой монографии дан анализ идейно-художественных, биографических факторов, которые оказали влияние на изображение рода и семьи, занимающее видное место в творчестве сатирика. Продолжая традиции русского реализма, скептик, просветитель Салтыков-Щедрин, наряду со своими современниками, показал таящиеся в этой теме социальный трагизм, её глубочайшее содержание, связь с темой истории, судеб России. Книга будет интересна всем преподавателям и студентам-филологам изучающим жизнь и творчество Салтыкова-Щедрина.

Второй раздел выставки «Летописец минуты» отражает творчество писателя и все его основные произведения.

Бушмин А.С. Художественный мир Салтыкова-Щедрина / А.С. Бушмин; отв. ред. Д. С. Лихачёв, В. Н. Баскаков. – Л.: Наука, 1987. – 365 с.

Это издание открывает «Избранные труды» академика А.С.Бушмина и включает работы, посвященные творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина: монографию «Художественные принципы Салтыкова-Щедрина»», а также ряд статей: «Народ в изображении Салтыкова–Щедрина, «Этюд к психологии творчества сатирика», «Щедрин и Свифт». В монографии определяется своеобразие реализма сатирика, исследуются жанры, в которых он творил, его манера, выясняется роль реалистической фантастики и эзоповского иносказания в общей системе эстетических воззрений и художественного творчества писателя. Статьи посвящены проблеме народа, выяснению связей писателя с русской и мировой сатирической традицией. Издание предназначено для преподавателей и студентов – филологов и всех интересующихся историей русской литературы XIX века и творчеством Салтыкова-Щедрина.

Пересыпкин Е. П. Повесть М. Е. Салтыкова–Щедрина: поэтика жанра: автореф. дис. на соиск. учен.степ. канд. филол. наук: 10.01.01 / Пересыпкин Е.П.; [Ставроп. гос. ун-т]. - Ставрополь, 2002. – 21 с.

Научная новизна данной работы заключается в том, что в ней впервые предпринят системный анализ жанро-

вой структуры повести М.Е. Салтыкова – Щедрина, анализируются художественное время-пространство, тип и система повествования, жанровые разновидности, поэтика жанрового синтеза. Материалом для исследования послужили повести: «Противоречия», «Запутанное дело», «Яшенька», «Христова невеста», «Дворянская Хандра», «Портной Гришка», «Счастливец», «Тихое пристанище», «Больное место». Издание будет интересно для изучения студентам–филологам и специалистам–словесникам.

Третий раздел выставки «Экранизация произведений М.Е. Салтыкова – Щедрина» включает иллюстрации из фильмов – экранизаций по произведениям писателя. Среди них такие как «Господа Головлёвы» (2010 г.), режиссёра А. Ерофеева, «Иудушка Головлёв» (1934), режиссёра А. Иванова, «Оно» (фильм по мотивам романа «история одного города») (1989), режиссёра С. Овчарова, спектакли: «Дом жадности» (1933), режиссёра А. Ивановского, «Тени» (1953), режиссёров Н. Акимова и Н. Кошеверова и другие.

Приглашаем жителей и гостей города Черногорск посетить литературный кинопроспект нашей библиотеки, открыть для себя по-новому жизнь и творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина и его вклад в русский кинематограф.

Наталья Воронина
гл. библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. А.С. Пушкина

Постоянная рубрика

ЛЮДИ. ЦИФРЫ. ФАКТЫ

История развития библиотечного дела в городе Черногорске

1984 год – ЦБС состоит из центральной библиотеки, трех филиалов, обслуживающих взрослое население, из детского отдела и двух филиалов, обслуживающих детей. Фонд составляет 328 030 экземпляров книг, число специалистов с высшим и средним специальным образованием – 19.

8 апреля 1984 года открыта детская библиотека-филиал № 5 по адресу: ул. Калинина 26, заведующая - *Абрамова Марина*.

1985 год – Центральная городская библиотека им. А.С.Пушкина взяла шефство над исправительно-трудовой колонией. Директор ЦБС - *Косиненко Нелля Александровна* (до 1992 года).

Накануне 40-летия Победы в библиотеке имени Пушкина состоялась конференция по повести Василя Быкова «Пойти и не вернуться».

Состоялся конкурс чтецов города, посвященный XXVII съезду КПСС.

1987 год – в Центральной детской библиотеке прошла Неделя боевой славы.

Состоялся городской смотр – конкурс чтецов, посвященный 70-летию Великого Октября. В конкурсе приняли участие ветераны партии и труда, представители завода железобетонных конструкций, шахты «Енисейская», производственного камвольно – суконного объединения, автоколонны № 2083, студенты горного техникума, театральной студии Дворца культуры имени Луначарского, учащиеся среднего профессионально-технического училища № 37. На конкурсе были прочитаны стихи Р.Рождественского, А.Пушкина, Т.Шевченко, М.Светлова, Д.Кедрина, С.Есенина, В.Маяковского, А.Твардовского.

1988 год – в центральной городской библиотеке им. А.С.Пушкина начал работать клуб «Кем быть?».

октябрь 1989 года – Открыта детская библиотека-филиал № 6 по адресу: ул. Горького 2-а, заведующая - *Кулакова Тамара Владимировна*. В 1989 году работало 10 пунктов выдачи и 10 передвижек от Центральной библиотеки и библиотеки – филиала № 1.

1992 год – В Центральной библиотеке начал работу клуб «Профессия» в помощь профориентации учащихся и молодежи. Директором ЦБС назначена *Табачных Людмила Павловна*.

1993 год – Центральная детская библиотека переехала в здание по адресу: ул. Советская 79, где находится и сегодня.

1994 год – вводятся платные услуги, с целью расширения библиотечных услуг населению города. Самой популярной на тот момент становится библиотечная услуга – платный «ночной абонемент».

1995 год Централизованная библиотечная система г. Черногорска впервые приняла участие в празднике День города с развлекательной программой, рекламой библиотеки и книжной выставкой.

1996 год – Центральная городская библиотека им. А.С.Пушкина насчитывает фонд - 278 114 книг, её посещают 8 000 читателей, выписывается 79 наименований газет и журналов. Звание «Лучшая библиотека года» присвоено Центральной детской библиотеке г. Черногорска по итогам республиканского конкурса, посвящённого Общероссийскому Дню библиотек. Библиотеки ЦБС, обслуживающие взрослое население начинают работать по приоритетным направлениям: история Отечества (библиотека – филиал № 1), пропаганда здорового образа жизни (библиотека – филиал № 2), духовное возрождение (библиотека – филиал № 3), краеведение, экологическое просвещение

(Центральная библиотека им. А.С.Пушкина).

В библиотеке – филиале № 1 начал работу клуб по интересам «Поселянка».

1997 год - звание «Лучшая городская библиотека» присвоено библиотеке-филиалу № 1 Черногорской ЦБС по итогам республиканского конкурса.

В ЦБ им. А.С.Пушкина начал работу клуб по интересам «Золотой возраст», а в библиотеке-филиале №2 клуб «Здоровье».

1998 год – Черногорская ЦБС награждена дипломом первой степени за активное участие в Международном проекте «Журавль – птица мира», посвященном 10-летию природоохранных органов России и Хакасии; Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина стала лауреатом Всероссийского смотра конкурса работы библиотек по экологическому просвещению населения в 1997-1998 годы; Черногорская ЦБС заняла 1-е место в Республиканском смотре-конкурсе работы библиотек по экологическому просвещению населения.

Начинает работу информационно – экологическоий центр «Экос», реализуется программа «Библиотека – центр экологической информации».

1999 год – Централизованная библиотечная система г. Черногорска заняла 1-е место в республиканском конкурсе работы библиотек, посвящённом 200-летию А.С.Пушкина; звание «Лучшая городская библиотека – 99» присвоено библиотеке-филиалу № 2 Черногорской ЦБС по итогам республиканского конкурса, посвящённого Общероссийскому Дню библиотек.

Наталья Раздобарина
зав. методическим отделом Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина

(по материалам архивных документов)

Ода книге

Творчество наших коллег

«Спасибо, что ты есть, Книга!»: с этих слов хочется начать своё откровение по поводу чудодейственного процесса-чтения.

Всегда буду благодарна своим родителям, увлекшим меня чтением, которое ярким разноцветным нескончаемым потоком ворвалось в мою жизнь и сделало её полноценной и необычной.

Одна из первых, прочитанных мною в детстве книг, созданная Льюисом Кэрроллом - об Алисе и её приключениях в Стране Чудес и Зазеркалье произвела на меня почти магическое воздействие. Автор так мастерски изобразил сказочные вселенные, что в реальности их не возникало никаких сомнений. Меня поразила смелость маленькой Алисы. Один только безрассудный прыжок в кроличью нору в Стране Чудес многого стоил, не говоря уже об экспериментах с употреблением всякого рода снадобий для изменения размеров собственного тела. Девочка легко и непосредственно общается с совершенно нестандартными сказочными героями и не боится даже суда присяжных заседателей и гнева королевы.

Ещё более необычными и интересными мне показались приключения Алисы в Зазеркалье. Помню, очень меня удивило сравнение течения жизни с розыгрышем шахматной партии, которую Алиса начинает, будучи пешкой и заканчивает свой странный путь по Зазеркалью, став королевой. Каким только испытаниям не подвергается девочка, находясь в обществе фантасмагорических героев, которые живут в сказочной стране. Своеобразная философия этих существ подвергается расшифровке до конца, наверное, только в зрелом возрасте.

Эта книга, вскоре после выхода в свет в своей родной Англии была издана более 300 раз и переведена более чем на 50 языков общим тиражом более миллиона экземпляров, что, конечно же, указывает на её грандиозный успех.

В детстве мне никогда не приходилось страдать от скуки, ни при каких обстоятельствах, ведь меня всегда ждала библиотека. Я радостно взбегала по её ступенькам, долго перебирала книги, брала наиболее понравившиеся и довольная, прижимая к себе книжные сокровища, шла домой. По дороге видела голубое небо с белыми стайками облаков, ощущала раскаленные панели домов, тонущих в пыльном асфальте, жалела уставшую от летнего зноя тёмно-изумрудную зелень и радовалась счастливой, ничем не омраченной жизни.

Прочитав многое из написанного замечательным русским советским писателем Александром Волковым, я могу сказать, что его миры - это простор для воображения. Для главных героев книг этого писателя не существует преград в борьбе за справедливость. Приключения и события, происходящие в этих произведениях, чрезвычайно интересны и читаются легко и непринуждённо. Даже больной ребёнок может временно забыть о своём недомогании, побывав в гостях у Волшебника Изумрудного Города и семи Подземных королей.

Произведение французского писателя Жозэфа Рони Старшего «Борьба за огонь» подарило мне яркие впечатления о жизни первобытных людей, об окружающей их величественной природе. Схватка с хитрым пещерным львом, дружба со стадом огромных слонов, рискованные походы по саваннам в поисках огня, нужного для выживания племени всё это чрезвычайно поражало моё детское воображение и очень влияло на стремление узнавать всё больше.

При чтении книг получаешь ни с чем несравнимое удовольствие. Сегодня, к сожалению, большинство современных детей к чтению книг равнодушны, видимо потому, что пользование услугами компьютеров, планшетов, телефонов и тому подобных технических новинок заменяют им процесс чтения. Но и среди любителей техники можно встретить детей, читающих электронные книги. Если таких детей увлёк сам процесс чтения, они начинают приобщаться к «живой» книге, правильно разобравшись во всех её преимуществах: осязаема, до крайности проста в использовании, имеет ни с чем не сравнимый запах типографской краски и книжной пыли.

Мне искренне жаль тех людей, которые с пренебрежением относятся к книге, сами не читают, да ещё и подсмеиваются над читающими. Как же сильно обкрадывают себя, не познавшие силу чтения: узок кругозор такого человека, он, как правило, очень беден эмоционально, порою скучен и даже жесток.

Совершенно чудесно найти именно своего писателя, который сможет в какой-то степени заменить тебе друга, поможет разобраться в хитросплетениях жизни и бороться с несправедливостью. Удивительно то, что этот твой друг может быть всякий раз новым человеком, но, непременно создастся впечатление, что вы были знакомы с автором много времени и вдруг после долгой разлуки ведёте душеспасительную беседу, причём неважно в каком историческом промежутке времени и на каком языке.

В заключение так хочется сказать:

Пусть будут счастливы все писатели мира!

Пусть неуклонно растёт число читателей!

Да здравствует Книга!

Ирина Штолина
библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. А.С. Пушкина

ПРИГЛАШАЕМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ

Сетевая Акция «Факты и события от очевидцев»

Для участия в акции необходимо вступить в группу ВКонтакте «Факты и события от очевидцев» (https://vk.com/public114460387), где вам предлагается поделится событиями из жизни города Черногорска, в которых вы приняли участие, а также яркими событиями из личной жизни. Участниками акции могут стать жители города от 14 лет. Сроки проведения с 25 февраля по 27 августа 2016 года.

Городской конкурс «Литературный бульвар»

Для участия в конкурсе приглашаются жители города Черногорска старше 45 лет.

На конкурс принимаются работы в рукописном и печатном виде, а также на электронных носителях, на любую тему в литературном жанре: рассказы, стихи, сказки, эссе, очерки.

Конкурс проводится с 1 февраля по 3 марта 2016 года.

По вопросам обращаться в Центральную городскую библиотеку им. А.С. Пушкина

Поздравляем

Дорогие наши мужчины, поздравляем вас с 23 Февраля!
Желаем вам сил, здоровья, удачи, благополучия, счастья.
Пусть в ваших семьях всегда царит мир, покой и любовь.
Пусть вам никогда не придется защищать свой очаг
с оружием в руках. Добра, внимания и удачи в работе!

С Днем защитника Отечества!

Дорогие женщины!
Поздравляем вас с весенним женским праздником 8 Марта!
Желаем быть всегда самыми привлекательными и любимыми.
Пусть все ваши желания исполнятся, все задумки и мечты
превратятся в реальность. Желаем успехов в работе,
совершенствования и вдохновения, повышения доходов
и приятного отдыха!

С международным женским днем!

Интернет-ресурсы к Году российского кино

http://god-kino2016.ru/ - Официальный сайт Года кино. Официальная информация, новости, календарный план, деятельность в регионах и многое другое.

http://2011.russiancinema.ru/ - Энциклопедия отечественного кино - крупнейший российский информационный портал, основанный на материалах семитомного печатного проекта издательства «Сеанс» — «Новейшая история отечественного кино. 1986-2000».

http://ruskino.ru/ - РусКино – сайт №1 о российском кино: новости мира кино, фильмы онлайн, рейтинг актеров, и многое другое из жизни российского кинематографа.

http://book.uraic.ru/files/metod/2016/god_kino_met_rek.pdf/ - Методическое пособие в помощь организации мероприятий, посвященных Году российского кино. Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского.

http://www.kinoactors.ru/ - Мир кино и киноактеров - информационно-познавательный портал, на котором размещены обзоры, статьи, публицистика по теме кино.

http://cult-cinema.ru/links/ - CULT Cinema. На странице сайта собраны ссылки на русскоязычные ресурсы о кино.

КИНОБАЙКИ

Режиссер Витя Соколов прибыл из Ленинграда и с гордостью заявил:
— Я занесен в Книгу Гиннесса!
— За что?
— За то, что я муж балерины, у которой трое детей!

***

Одной даме Раневская сказала, что та по-прежднему молода и прекрасно выглядит.
- Я не могу ответить вам таким же комплиментом, - дерзко ответила та.
- А вы бы, как и я, соврали! - посоветовала Фаина Георгиевна.

***

Кто-то из наших кинематографистов летел из штатов, когда в самолете на видеоэкране крутили «Маленькую Веру». Прилетев, он сообщил об этом режиссеру Пичулу. Он поинтересовался:
— Как смотрели?
— Никто не вышел,— последовал ответ.

***

Постаревшая красавица из Дома ветеранов кино, побывавшая замужем за несколькими кинорежиссерами, на вопрос, что было модным в конце тридцатых годов, без тени раздумий заявила:
— В конце тридцатых было модно жениться на мне!

Наш адрес: г. Черногорск , ул Советская, 79, тел. 2-17-53,
e-mail: chernbib@mail.ru, www.chernbib.ru
Гл. редактор: Константинова И.А.; Редактор: Казакова О.Н.; Редакционный совет: Жданова С.В., Зинатулина Д.Х., Кузнецова М.Н., Раздобарина Н.В., Кухтина Н.А., Карамашева С.И., Воронина Н.К., Молчанюк М.Е.; Компьютерная верстка и дизайн: Баутина А.В.;
Ответственный за выпуск: Табачных Л.П. - директор МКУ ЦБС г. Черногорска.
Тираж 50 экз.